

A.S. 2016-2017

SCUOLA PRIMARIA

PLESSI “L. RADICE” e “MONTAGNAREALE”

classi terze, quarte e quinte

PROGETTO LETTURA

Il magico mondo dei libri



Docenti

Referente: Monica Morana

Giuseppina Caffarelli

Venera Graziella Sidoti

Grazia Tindara Calabrò

Antonella Calà Lesina

Agata Vita

Antonina La Monica

Tindaro Carro

Norina Vullo

Sandra Scardino

Angelita Pipitò

Mariella Ioppolo

Angelina Gaglio

Antonella Sacco

Amalia Lembo

Rosanna Perroni

Teresa Lo Iacono

Domenica De Cesare

Wanda Millemaci

Carmela Incognito

Margherita Amaina

Giovanna Natoli

Maria Luisa Liuzzo

Mimma Lembo

PREMESSA

La lettura aiuta a crescere, arricchisce, appassiona, alimenta la fantasia e la creatività perché ha il potere di farci entrare in una dimensione, quella fantastica, che nutre e completa la nostra visione del mondo reale, impegnando e alimentando l'immaginario e la sensorialità. In un tempo in cui si assiste, purtroppo, alla crescente perdita di valore del libro e alla disaffezione diffusa alla lettura da parte di bambini e ragazzi, la scuola rappresenta il luogo privilegiato e speciale per promuovere itinerari e strategie atti a suscitare curiosità e amore per il libro, a far emergere il bisogno e il piacere della lettura in tutti gli alunni. Ciò implica il superamento della lettura come "dovere scolastico" per un obiettivo più ampio che coinvolga le emozioni, i sentimenti, le esperienze affettivo-relazionali e sociali attraverso cui il libro possa trasformarsi in una fonte di piacere, di svago, nonché uno strumento di confronto, dialogo e inclusione. Avvicinare i ragazzi ai libri per condurli ad una lettura spontanea e divertente, e alla consapevolezza della sua funzione formativa, volta all'arricchimento del pensiero e allo sviluppo delle potenzialità espressive, è l'obiettivo di questo percorso, iniziato già lo scorso anno attraverso il laboratorio lettura, la creazione della biblioteca di classe e la produzione di libri digitali, senza privilegiare solo un tipo di libro, quello di narrativa, ma permettendo l'uso di tutti i tipi di libri, da quelli di divulgazione geografica, storica, scientifica ai manuali di gioco, ai libri di poesia o sull'arte, senza finalizzare troppo la specificità dei contenuti alle singole discipline. Il presente progetto, infatti, è volto a sviluppare il saper leggere come competenza trasversale, non strettamente legata alle discipline linguistiche e, pertanto, **coinvolgerà tutti i docenti dei team di classe.**

COMPETENZE CHIAVE

Competenze sociali e civiche

- Collaborare e partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale.

Imparare a imparare

- Acquisire la consapevolezza del proprio processo apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.

Comunicazione nella madre lingua/nelle lingue straniere

- Comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta.

Consapevolezza ed espressione culturali

- Essere consapevoli dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

Competenza digitale

- Saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione e della comunicazione (TIC);
- usare il computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

Competenza tecnologica

- Applicare tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani;
- comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

FINALITÀ

- Stimolare e far nascere l'amore per la lettura;
- Formare la persona sotto l'aspetto cognitivo, affettivo- relazionale e sociale, con particolare attenzione verso l'aspetto motivazionale;
- Promuovere un approccio positivo verso il "mondo del libro".

OBIETTIVI

- Saper ascoltare e comunicare con gli altri;
- Acquisizione di tecniche di comprensione del testo;
- Potenziare la capacità di analisi delle letture;
- Conoscere e approcciarsi consapevolmente alla molteplicità dei generi letterari;
- Esprimere i propri punti di vista e rispettare punti di vista diversi;
- Esplorare le potenzialità di una storia attraverso il gioco;
- Sviluppare le capacità immaginative e creative;
- Dedicare quotidianamente tempi alla lettura;
- Scoprire il linguaggio visivo;

- Potenziare le capacità comunicative/espressive e le abilità tecniche (rapporto contenuto-media);
- Sviluppare lo spirito di iniziativa, individuale e di gruppo;
- Conoscere il processo di ideazione di un libro;
- Conoscere i luoghi e le modalità con cui i libri vengono conservati, consultati, acquistati, realizzati concretamente;
- Rispettare e usare correttamente il materiale comune (dotazione libraria di scuola e/o di classe...);
- Collaborare per lo svolgimento di un compito comune;
- Scoprire le risorse del territorio.

PERCORSI OPERATIVI

- Allestimento in aula di un “Angolo della lettura”;
- Costruzione di strumenti e attività guidate per incrementare l’uso corretto e consapevole delle biblioteche (uso autonomo di registro libri/prestiti, ...);
- Realizzazione di un laboratorio creativo collegato al percorso, con attività grafico-pittoriche, plastico-manipolative, digitali;
- Scrittura creativa;
- Attuazione di operazioni culturali sul libro (approfondimenti, rielaborazioni, rapporto tra libro-film, libro-teatro, libro-fumetto...);
- Approfondimento consapevole di tematiche di diverso tipo;
- Organizzazione di incontri con l’autore;
- Strategie e iniziative di “animazione della lettura” attuate da/con l’insegnante di classe e/o sezione con l’intervento di esperti esterni;
- Utilizzo di strumenti digitali per arricchire/facilitare la lettura, l’ascolto e la narrazione;
- Uscite per visite a biblioteche e a librerie;
- Mostra didattica del percorso seguito e dei prodotti realizzati nel corso dell’anno dagli alunni;
- Partecipazione alle iniziative relative al progetto “#lo leggo perché”, promosso dall’AIE;
- Gemellaggio con la libreria “Articolo 18” di Teodoro Cafarelli (Patti);

- Partecipazione alla giornata mondiale del libro (23 Aprile);
- Partecipazione ad eventuali eventi e concorsi inerenti la lettura o la produzione di testi.

METODOLOGIA

Le strategie metodologiche si baseranno sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni, sulla creazione di situazioni motivanti all'ascolto e alla conversazione, alla lettura e alla produzione di testi, sulla valorizzazione del confronto e della diversità quale mezzo essenziale per l'attivazione e lo sviluppo del pensiero divergente e dell'autostima. Si regoleranno gradatamente i tempi dedicati all'ascolto, creando un'atmosfera di aspettativa, proponendo testi adeguati all'età, ai bisogni e agli interessi degli alunni, con l'utilizzazione di mediatori ludici, analogici, iconici, simbolici e multimediali. Ampio spazio sarà dato alla lettura libera e spontanea; oltre ai vari testi della biblioteca di classe, utilizzati liberamente dagli alunni, sarà adottato come punto di partenza, strumento condiviso e privilegiato di tutto il percorso formativo **il libro "Costruttrice di desideri", dalla collana *Il magico mondo di Titò dell'autrice siracusana Cettina Marziano***, che affronta in modo semplice e coinvolgente temi come la scoperta del proprio talento, la diversità, l'immigrazione, attraverso un approccio creativo e il confronto diretto con l'autrice. Tra le uscite didattiche, sono previste le visite alla biblioteca comunale (Patti/Montagnareale) e quella alla libreria gemellata "Capitolo 18" (Patti) di Teodoro Cafarelli che, in qualità di esperto, guiderà i bambini nel "magico mondo del libro".

VERIFICA

- Rilevazione del rapporto fra il tempo di lettura e il numero dei libri letti attraverso la creazione di un LIBROMETRO;
- Rilevazione della quantità e della qualità delle schede di lettura/valutazione dei libri letti, compilate dagli alunni;
- Rilevazione della quantità e della qualità dei testi prodotti dagli alunni; creazione di LAPBOOK sui libri letti;
- Rilevazione del grado di coinvolgimento degli alunni nelle attività proposte;

Compito di realtà: organizzazione da parte degli alunni di una mostra degli elaborati e di eventi online, il 23 aprile 2017, Giornata del libro.

VALUTAZIONE

Sarà possibile valutare l'esperienza, attraverso osservazioni sistematiche, prove oggettive e specifiche che rilevino:

- Il miglioramento della motivazione verso la lettura;
- Il miglioramento delle competenze linguistiche (Rubrica valutativa del progetto);
- Il livello di interesse verso le attività di animazione alla lettura;
- La soddisfazione nel creare pagine animate per libri;
- La frequenza delle classi alla biblioteca per il prestito librario;
- La partecipazione attiva e l'interesse per eventuali incontri con l'autore o esperti;
- La disponibilità allo scambio di esperienza tra alunni e le attività collaborative;
- Valutazione degli/delle insegnanti circa la ricaduta sulla curiosità, sull'interesse e sui livelli di relazionalità e di scrittura (Consigli di Interclasse);
- Valutazione di compiti di realtà.

Rubrica Valutativa – Saper leggere

Dimensione	Parziale	Essenziale	Medio	Eccellente
Individua le informazioni	Individua solo qualche componente del testo. Non individua tutte le informazioni esplicite e ha difficoltà a metterle in relazione.	Individua il testo nella sua totalità, incontra qualche difficoltà nella divisione in sequenza. Individua le informazioni esplicite.	Individua totalità e parti del testo, informazioni esplicite, ma non sempre quelle implicite.	Individua tutte le informazioni contenute nel testo, trae inferenze, mette in relazione titolo, parti, note..
Conoscere il lessico	Dimostra una limitata conoscenza lessicale, che gli impedisce di comprendere le informazioni principali contenute nel testo.	Riesce a comprendere i termini, ma non sempre sa contestualizzarli, individuare sinonimi..	Conosce termini, anche difficili, non di uso comune, attiva qualche strategia per comprenderne il significato.	Dimostra un'ottima padronanza lessicale, coglie le sfumature di significato dei termini, li contestualizza e li utilizza in modo corretto. E' in grado di interpretare le sfumature di significato di un termine.
Interpretare	Riconosce l'idea chiave solo se le informazioni sono evidenti e il testo è di uso familiare.	Individua l'idea chiave del testo utilizzando le informazioni esplicite, difficilmente sa fare deduzioni più sottili.	Collega le diverse parti del testo e le informazioni, esplicite ed implicite, per interpretarlo, cogliendo anche alcune sfumature di significato..	Coglie pienamente il significato del testo, deduce intenzione comunicativa e scopo .

TEMPI

Il progetto sarà realizzato nel corso di tutto l'anno scolastico, in orario curricolare.

SPAZI

Aule, laboratorio informatico, biblioteche comunali, librerie

RISORSE E STRUMENTI

Libri della biblioteca scolastica, libri messi a disposizione da insegnanti e alunni, libri della biblioteca comunale, dvd, libri digitali.

Tecnologie informatiche a disposizione della scuola.

Patti, 22.09.2016

Il Docente Referente

Monica Morana